

GARDÊNIA CURY | Produtora – Teresina, PI: 1962
celular/whatsapp/telegram: +55 86_999814341
e-mails: gardeniacury@gmail.com | trincafilmes@trincafilmes.com.br
sítio na web: trincafilmes.com.br

Iniciou seus trabalhos na área audiovisual em 1998, como produtora executiva nos documentários assinados por Douglas Machado. É social-gerente da TRINCA FILMES LTDA., uma produtora que trabalha com Cinema e Literatura mantendo especial atenção nas questões relacionadas ao Nordeste do Brasil e ao Sertão, em particular. Sede em Teresina, PI. Dentre suas produções, destacam-se:

BOOKTRAILERS [Digital|vários escritores/períodos]; ENSAIOS ÍNTIMOS E IMPERFEITOS [Digital, 2015-2018] | POESIA NA MADEIRA [Digital, 2014] | A CONSCIÊNCIA DA CRÍTICA [Digital, 2012] | NA ESTRADA COM ZÉ LIMEIRA [Digital, 2011] | O RETORNO DO FILHO [Digital, 2009] | O CÓDICE E O CINZEL [Digital, 2007] | UM CORPO SUBTERRÂNEO [Digital, 2006] | O SERTÃO MUNDO DE SUASSUNA [Digital, 2003] | UM HOMEM PARTICULAR [Digital, 2002] | CIPRIANO [S-16mm, 2001] | HORA ZERO – EL SALVADOR DEPOIS DA GUERRA [Digital, 1994].

Essas obras foram exibidas em cinema e veiculadas em canais à cabo como Arte 1 e Canal Brasil – exceto O RETORNO DO FILHO e UM CORPO SUBTERRÂNEO, exibidos na TV Cultura de SP.

No momento, trabalha na remontagem do CIPRIANO (edição comemorativa aos 20 anos, com lançamento previsto para 2022) e desenvolve o projeto de longa metragem de ficção PRESÉPIO com roteiro original.

De 2016 a 2020 promoveu a divulgação da programação de filmes e ações culturais no Cinemas Teresina. São sete salas no Teresina Shopping onde se mesclava o grande circuito com o cinema de autor e de repertório – exibindo cinematografias de vários países. Mantinha um foco especial no Cinema Brasileiro e na formação de plateia através de mostras, sessões com debate, masters classes, festivais e retrospectivas.

[Janeiro|2021]